



Visitare Firenze, per chi di Arte se ne intende !!!



Se sei a Firenze per più giorni, oppure ci sei già stato, ecco qualche suggerimento per ampliare le tue conoscenze. Sul retro di piazza del Duomo

trovi il Museo dell'Opera del Duomo: raccoglie tutte le opere provenienti dalla Cattedrale, come le parti della facciata originaria, o sculture per essa realizzate, fra cui la Maddalena lignea di Donatello e la Pietà di Michelangelo. Percorrendo via del Proconsolo ti imbatti nel Palazzo Nonfinito, opera incompiuta (da cui il nome) di Buontalenti.

Al suo interno l'interessante sezione di Antropologia del Museo di Storia Naturale. Poco più avanti ecco il Palazzo del Bargello, duecentesco, sede del Capitano del Popolo, severo luogo di esecuzioni, oggi Museo Nazionale con alcune delle più importanti opere di scultura rinascimentale italiana. Qui trovi Donatello e Ghiberti, Michelangelo, Cellini e Gianbologna. Raggiungi la vicina piazza San Firenze, con il barocco edificio che ospita, ancora per poco, il Tribunale poi, per strette strade che ripercorrono il perimetro di un antico anfiteatro romano arrivi nell'ampia piazza Santa Croce: concediti al visita alla basilica dell'ordine francescano, eretta fra la fine del Duecento e il Trecento.

La facciata è ottocentesca, ma l'interno, gotico, è un luogo memorabile per gli affreschi di Giotto e per le tombe delle principali glorie nazionali, da Foscolo a Galileo, da Michelangelo a Rossini. Oltre alla chiesa puoi visitare il Museo dell'Opera, con la elegante Cappella dei Pazzi, di Brunelleschi. Se percorri via de' Benci, diretto verso l'Arno, troverai alla tua sinistra il rinascimentale Palazzo Home, sede dell'omonimo museo che raccoglie dipinti, oggetti, mobili, che ricreano l'arredo di una casa rinascimentale.

Attraversato il ponte alle Grazie, si trova il Museo Bardini, casa laboratorio di un antiquario che ha raccolto qui numerose opere d'arte. Salendo per le ripide e suggestive Costa Scarpuccia e Costa San Giorgio si raggiunge uno dei luoghi più spettacolari di Firenze, Forte Belvedere. Progettato da Buontalenti nell'ultimo decennio del Cinquecento, è una villa fortificata in posizione sopraelevata sulla città: da qui si gode una delle migliori viste su Firenze. Nel Forte è ospitata la raccolta di opere pittoriche novecentesche Della Ragione. Con una bella passeggiata all'ombra degli alberi del viale dei Colli si raggiunge la basilica romanica di San Miniato al Monte.

La facciata in marmo bianco e verde è tipicamente fiorentina, i motivi geometrici si ritrovano anche nel luminoso interno. Anche dal piazzale antistante la chiesa si gode una bella vista, così come dal vicino piazzale Michelangelo, metà preferita dai turisti. Adesso ti trovi in posizione sopraelevata sul quartiere di Oltrarno; la visita di questa parte della città deve essere completata con il complesso di santa Maria del Carmine, che nella Cappella Brancacci ospita gli affreschi di Masaccio, Masolino e Filippino Lippi.